***Аннотация к статье.*** В статье изложен один из аспектов опыта работы классного руководителя во внеурочной деятельности по теме «Педагогическая инноватика в начальной школе».

***Проектная деятельность. «Через сказку и игру, так учу я детвору»***

Автор статьи Свердлова Елена Александровна, учитель начальных классов МБОУСОШ 8, г. Белореченска, Краснодарского края.

 Дети — это Начало. Начало взглядов, потребностей, вкусов, отношений, начало мировоззрений. Надо, чтобы каждый стал полноценным человеком. Но как этого достичь? Спросите любо­го, и он без труда ответит вам, что такое настоящий человек. Наверняка будут упомянуты многие хорошие качества, которые должны присутствовать в этом человеке. Будет сказано, что он должен быть творче­ской личностью, обладать умом, быть доброжелатель­ным, правдивым...

Все это, как говорится, прописные истины. Только вот путь к их достижению не всегда прост и лёгок. А вернее сказать, всегда не прост и всегда не легок.

С первых дней знакомства со своими учениками применяю игровые технологии: ведь для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы.

Создание  игровых технологийиз отдельных игр и элементов - забота каждого учителя начальной школы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую. Учитель же балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия.

Темы наших проектных работ тесно связаны с несколькими учебными дисциплинами, а также с событиями и проблемами окружающей действительности.

В начале учебного года планируем тематику проектных работ.

Выполнение проектной работы даёт обучающимся неограниченные возможности для раскрытия  своего творческого потенциала, превращает учеников в исследователей, даёт им огромный эмоциональный заряд.

Уже в первом классе в 1 четверти мы работаем над нашим первым творческим проектом «Праздник урожая». Цель проекта: привитие любви к родной природе, воспитание в учащихся бережного отношение к ней; развитие в детях фантазии и творчества, дети перед собой ставят цели: развивать умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности. План работы: экскурсия в парк, распределение ролей, так как каждый ученик играет роль овоща или фрукта, изготовление костюмов для участников; декораций для мероприятия; создание дизайна пригласительного билета и его тиражирование; репетиции; организация выставки рисунков и поделок из природного материала; Праздник урожая; конкурс чтецов «Мой любимый край», освещение в СМИ результатов проекта, создание видеоролика. (материал творческого проекта «Праздник урожая» опубликован в 2012 г. на сайте festival.1september.ru в рамках фестиваля педагогических идей «Открытый урок»).

 Проектная деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая и игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные способы деятельности, направленные на достижение общего результата.
Для того чтобы ученик стал субъектом учебной деятельности, необходимо, на мой взгляд, выполнение нескольких условий, первым из которых является умение обучающихся ставить цель: сначала учебную, затем жизненную и видеть перспективы её решения. Моя задача – помочь ребёнку раскрыть его таланты,  потому что успех – самый лучший воспитатель, который даст уверенность в собственных силах.

Инновационными я считаю процессы, связанные  с характером взаимодействия педагога и обучающихся, с их позициями в ходе обучения, когда для обучающихся  создаются определённые  условия для активной и инициативной позиции в учебном процессе: не просто  усваивать программный материал, а познавать истину, вступая в активный диалог с участниками  образовательного процесса; самостоятельно выходить за пределы собственных знаний для поиска способов действия  в новых ситуациях, что является  главной ценностью и целью  образования; формировать умение учиться.

 Сказки — необходимый элемент духовной пищи ребёнка. Погружа­ясь в сказочный мир, ребёнок погружается в глубины своей души. Блуждая в этом дремучем лесу, знакомясь с разнообразными персо­нажами своей психики, ребёнок осваивает это скрытое от его сознания пространство. И когда он возвращает­ся и путешествия обратно в реальный мир, он чув­ствует себя более уверенным в своих силах, в том, что он сможет справиться и с самим собой, и с теми трудностями, которые подстроит ему жизнь. Сказоч­ный мир требует от ребёнка активного, хорошо раз­витого воображения, умения свободно, не страшась опасностей и приключений, импровизировать. Чтобы всего этого добиться, ему нужно много сказок, нужно благожелательное отношение родителей к сказкам и к постоянным «отлучкам» ребенка в сказочный мир.

Хочу рассказать о творческом проекте «Кошкин дом», который проходил в 3 классе. Цель проекта: познакомить с произведением С. Я. Маршака; воспитывать в детях нравственные качества; в доступной форме объяснить детям, что людей ценят не по словам, а по делам; обратить внимание детей на опасность пожара и в игровой форме подтолкнуть детей к пониманию того, что неосторожность с огнём может привести к беде; учить детей овладевать информационными технологиями (научить создавать видеоролик).

Наметили план. Распределение ролей дело ответственное. Надо было распределить роли так, чтобы каждому досталась роль по силам, а самое главное, пожалуй, существенное, роль должна была стать своеобразным катализатором роста и ума. Работа над ролью - долгий труд. Но ребята с удовольствием принялись за работу. Главной моей задачей и было расковать их, чтоб они поверили в себя, почувствовали радость от владения собой, своим телом, голосом.

 И вот наш спектакль готов, перед нами не стоял вопрос, кому же показывать его, конечно первоклассникам, которые так любят сказки, самым близким и родным людям – нашим мамам, папам, бабушкам и дедушкам. Для них же изготовили пригласительные билеты, а в них напоминалка: «Нет друга – ищи, а нашёл - береги», «Друг познаётся в беде». Хотелось, чтоб просмотр сказки стал не только приятным времяпровождением, но и уроком для будущей жизни, ведь сказка учит детей взаимопомощи, быть внимательными друг к другу, да и просто доброте.

 В 2011-2012 учебном году материалы творческого проекта «Кошкин дом» были представлены на краевой конкурс детского художественного творчества «Служба спасения 01», в номинации «Компьютерные разработки в области культуры безопасности жизнедеятельности», наш ученик стал лауреатом краевого конкурса за создание видеоролика.

 Традиционным в нашем классе стал новогодний проект «Самая необычная ёлочка». Ставим перед собой цель: узнать историю празднования Нового года в разных странах мира, узнать традиции и обычаи празднования Нового года в России, а продуктом нашего проекта является выставка «Самая необычная ёлочка», выставки рисунков «Волшебница зима» и снежинок, изготовленных из бумаги. В этом году стала победителем конфетная ёлочка с сюрпризом внутри, а победителем на муниципальном уровне ёлочка из перьев и пуха. За время проекта ребята ещё узнали о праздновании Рождества Христова, Крещения на Руси, ещё одним продуктом проекта явилось изготовление рождественских ангелочков, которые стали подарком для самых близких. А полюбоваться результатами нашего труда пригласили родителей и учеников начальной школы.

Следующий наш проект «Дед Мазай и зайцы». Цели проекта: на основе литературного произведения обратить внимание детей на такое опасное природное явление как наводнение; в доступной форме объяснить им, как следует поступать, что делать, чтобы сохранить свою жизнь; показать, что людей ценят не по словам, а по их делам и поступкам; воспитывать в учащихся бережное отношение к природе; учить овладению информационными технологиями, приёмам создания видеоролика.

 В июле 2012 года случилось страшное наводнение в г. Крымске и наш проект был продолжен. Мы с ребятами создали обучающий видеоролик по теме: «Что делать при наводнении. Как остаться в живых?», подготовили презентацию, изготовили памятку «Как остаться живым?» и провели необычные уроки по безопасному поведению при наводнении в 1-4 классах своей школы. Каждому ученику подарили памятку, в которой содержалась нужная информация, о том, как надо действовать при наводнении. Мы с ребятами расширили проект, придумали настольную игру, которая поможет отработать знания, необходимые при угрозе наводнения.

 Проводимая с классом работа дала положительные результаты.

 В 2013 году наш материал был представлен на краевой конкурс «Служба спасения 01». На районном уровне наши две ученицы заняли первые места в номинации «Декоративно-прикладное творчество» и в номинации «Разработка в области компьютерных технологий». Комплексное мероприятие по безопасности «Наводнение. Что делать?», в номинации работа педагога, на краевом уровне заняло 1 место.
 Организуя с детьми в учебно-воспитательном процессе проектную деятельность, убеждаюсь в том, что проектный подход возможен при изучении любой учебной дисциплины и особенно эффективен, когда ученики открывают для себя новые  факты, а не получают их от учителя в готовом виде. Использование в обучении элементов исследовательской деятельности позволяет мне не столько обучать детей, сколько учить их учиться, направлять их познавательную деятельность. «Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги».

 Я благодарна родителям моих учеников за то, они наши союзники, помощники, друзья. Мы всегда вместе: мои ученики, их родители, и я, их первый учитель.