### Тема доклада: «Современный урок: эффективная организация образовательного процесса».

Зудова С.А.

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №8

г.Верхний Тагил

Каким должен быть современный урок? Вопрос уже почти риторический. Современный урок - это прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ.

Совершенно очевидно, что для осуществления всех сложных задач не может быть раз и навсегда установленного типа урока, с застывшими навечно этапами и стандартной последовательностью их осуществления. В последние годы личностно- ориентированный подход стремительно завоевывает образовательное пространство России. Урок был и остается основным элементом образовательного процесса, но в системе личностно- ориентированного обучения существенно меняется его функция, форма организации. В этом случае урок подчиняется не сообщению и проверке знаний (хотя и такие уроки нужны), а выявлению опыта учеников по отношению к излагаемому учителем содержанию. Замысел современного уроказаключается в создании учителем условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка.

Идеей современного урока является представление о единстве обучения, воспитания и развития. В соответствии с этой идеей должен конструироваться и осуществляться каждый урок. Общей функцией урока является целостное формирование и развитие личности школьника на основе развивающего и воспитывающего обучения. Что под этим подразумевается?

1. Вооружение учащихся глубокими и осознанными знаниями, использование этого процесса для всестороннего развития личности.

2. Обучение учащихся собственной деятельности по овладению знаниями.

3. Формирование прочных мотивов учения, постоянного

самосовершенствования, самообучения, самовоспитания.

4. Эффективное воздействие урока на умственное развитие учеников.

5. Воспитание волевых качеств, мотивов и опыта поведения.

6. Формирование нравственных основ личности, ориентированных на общечеловеческие ценности.

7. Воспитание культуры и т. д

Исходя из современных научных представлений об уроке, его цель носит триединый характер и состоит из трех взаимосвязанных аспектов: познавательного, развивающего и воспитывающего.

Познавательный аспект - это основной и определяющий ее аспект. Он складывается из выполнения следующих требований:

1. Учить и научить каждого ученика самостоятельно добывать знания. Нужно показывать учащимся, что они должны сделать, чтобы научиться тому, чему их учат.

2. Осуществлять выполнение главных требований к овладению знаниями: полноту, глубину, осознанность, систематичность, системность, гибкость, оперативность, прочность.

3. Формировать навыки - точные, безошибочно выполняемые действия, доведенные до автоматизма.

4. Формировать умения – сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешное выполнение деятельности.

Развивающий аспект складывается из нескольких блоков.

Речевое развитие – показатель интеллектуального и общего развития ученика. Необходимо развивать мышление, т.е. учить анализировать, учить выделять главное, учить сравнивать, учить строить аналогии, обобщать и систематизировать, доказывать и опровергать, определять и объяснять понятия, ставить и разрешать проблемы. Овладение этими методами и означает умение мыслить. В качестве принципов построения образовательного процесса выступают:

* Принцип самоактуализации;
* Принцип индивидуализации;
* Принцип субъектности;
* Принцип выбора, принцип творчества и успеха;
* Принцип веры, доверия и поддержки.

Конечный результат урока складывается из двух составляющих: качества работы учителя и показателей знаний учащихся в ходе проведения урока. Результат работы учителя оценивается через следующие качественные характеристики:

1. Целенаправленность его деятельности на уроке.

2. Характер отношений с учащимися.

3. Индивидуально-личностный подход к учащимся.

4. Дифференцированный подход к обучению.

5. Умение приводить в соответствие содержание учебного материала, методы обучения и формы организации познавательной деятельности учащихся.

6. Работа учителя по формированию и развитию общеучебных навыков и умений.

7. Работа по развитию познавательного интереса.

8. Работа по формированию знаний, умений и навыков и вооружению учащихся способами познавательной деятельности.

9. Развитие общих способностей учащихся.

10. Объективность оценки знаний учащихся.

11. Эффективность усилий, развивающих личность,

12. Эффективность воспитывающих влияний.

«Ученический блок» конечного результата урока складывается из следующих позиций:

1. Уровень самостоятельности, самодеятельности учащихся на уроке.

2. Отношение учащихся к учебному труду.

3. Отношение учащихся к учебному предмету, учителю, друг другу.

4. Объективная направленность деятельности учеников на образование и развитие своей личности.

5. Наличие у учащихся познавательного интереса.

6. Воспитательная и развивающая подвижка личности, возникающая в ходе урока.

7. Знание учениками фактического материала и уровень его усвоения.

|  |
| --- |
| Я думаю, что нет такого учителя, который бы не задумывался над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь учеников своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?» Каждый современный учитель мечтает, чтобы на его уроке ребята работали добровольно,с интересом,творчески. Ведь именно интерес является основным стимулом деятельности ребенка, его обучения, развития. В современном уроке нет скуки, принуждения и лени, нет пассивности и страха ожидания двойки и желания увернуться от нее, зато есть радость от преодоленной трудности учения. Ученик открывает мир для себя и себя в этом мире, а педагог ведет ребенка по пути открытия, он управляет проблемно -поисковой или исследовательской деятельность учащегося. Сегодня основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования. Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу. Чем же сегодняшний урок отличается от урока вчерашнего? Особенности современного образовательного процесса.  1.Цель: развитие личности.  2.Преобладающий тип отношений: «субъект – субъектный».  3.Стиль взаимодействия: демократичность, диалогичность, открытость.  4.Формы организации: групповые, индивидуальные, коллективные.  5. Методы обучения: проблемного изложения, частично- поисковые, эвристические, исследовательские.  6.Ведущий тип деятельности, усваиваемый учеником: продуктивный, творческий.  7.Способы усвоения: поисковая, мыслительная, рефлексивная.  8.Функции учителя: консультант, организатор сотрудничества.  9.Позиция ученика: активность, интерес к деятельности, наличие мотива к самосовершенствованию.  Существенным становится появление у учащихся потребности, интереса, мотива к личностному росту, изменению себя, развитие его эмоционально-образной сферы, приобретение опыта эмоционально-целостных отношений в коллективе, группе. Как известно, в учебном процессе проблема «чему учить» состоит в определении цели обучения и содержания обучения.  Проблема «как учить» состоит в выборе образовательной цели, методов, форм обучения, средств диагностики исходного уровня и контроля изменения уровня «личностных успехов» учащегося.  Актуальность инновационного обучения состоит в следующем:  - соответствие концепции гуманизации образования;  - преодоление формализма, авторитарного стиля в системе преподавания;  - использование личностно -ориентированного обучения;  - поиск условий для раскрытия творческого потенциала ученика;  - соответствие социокультурной потребности современного общества  - самостоятельной творческой деятельности.   В основе инновационного обучения лежат следующие технологии:  - развивающее обучение;  - проблемное обучение;  - развитие критического мышления;  - дифференцированный подход к обучению;  - создание ситуации успеха на уроке . Основными принципами инновационного обучения являются:  - креативность (ориентация на творчество) : - усвоение знаний в системе;  - нетрадиционные формы уроков;  - использование наглядности.   А теперь я хочу перейти от общих методических принципов инновационного обучения к методам. При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку и литературе успешно применяются следующие приемы:  - ассоциативный ряд;  - опорный конспект;  - ИНСЕРТ (интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления) ; - мозговая атака;  - групповая дискуссия;  - чтение с остановками и Вопросы Блума;  - кластеры;  - синквейн;  - «Продвинутая лекция» ;  - эссе;  - ключевые термины;  - перепутанные логические цепочки;  - дидактическая игра;  - лингвистические карты;  - лингвистическая аллюзия (намек) ; - исследование текста;  - работа с тестами;  - нетрадиционные формы домашнего задания.   Развитию критического мышления способствуют и нетрадиционные уроки, которые позволяют повысить интерес ученикакак к предмету, так и к обучению в целом. Попадая в необычную ситуацию, ребёнок включается в деятельность, сотрудничество с учителем, при этом создается положительный эмоциональный фон, начинают активно функционировать интеллектуальная и волевая сферы, легче усваиваются знания, быстрее формируются умения и навыки. Существует несколько классификаций нестандартных уроков и множество их видов : - Урок - семинар  - Урок - лекция  - Урок – беседа  - Урок - практикум (Урок – экскурсия; Урок – исследование; Урок – игра ) - Урок - КВН  - Урок - защита проекта  - Урок – диспут  - Урок - конференция  - Урок - театрализованное представление  - Урок - маскарад  - Урок – путешествие  - Урок - зачет  Практически все они позволяют задавать проблемные вопросы и создавать проблемные ситуации, решать задачи дифференцированного обучения, активизируют учебную деятельность, повышают познавательный интерес, способствуют развитию критического мышления. Нетрадиционные же уроки русского языка и литературы обеспечивают системный анализ лингвистических сведений, развивают языковую наблюдательность. Большое значение для раскрытия творческого потенциала ученика имеют и нетрадиционные формы домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют ребёнку проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания.   Типы домашнего задания:  - творческая работа;  - лингвистическое исследование текста;  - художественное чтение;  - создание самостоятельных литературных произведений различных жанров;  - продолжение неоконченных произведений;  - подготовка словарных диктантов;  - составление вопросника к зачету по теме;  - составление конспекта, опорных таблиц;  - письмо по памяти.  Такие домашние задания помогают избегать однообразия, рутины в обучении. Ребёнок может почувствовать себя и в роли автора, и в роли иллюстратора, и в роли учителя. Необычные задания активизируют мышление, заставляют ребёнка обобщать, систематизировать материал по теме.  Говоря о современном уроке, мы не должны забывать об информационных и коммуникационных технологиях (ИКТ). Управление обучением с помощью компьютера приводит к повышению эффективности усвоения, активизации мыслительной деятельности учащихся. Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации. Применение в презентациях цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать реальную обстановку деятельности. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению.  Я применяю компьютер и средства мультимедиа на уроках, во-первых, для того, чтобы решать специальные практические задачи, записанные в программе по русскому языку и литературе: - формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; - обогащение словарного запаса; - овладение нормами литературного языка;  **-** знание лингвистических и литературоведческих терминов; - формирование общеучебных умений и навыков. Во-вторых, при организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, по коррекции и учету знаний учащихся используется обучение и тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль и формирование умений и навыков с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации.  В-третьих, применение информационных технологий позволяет формировать ключевые компетенции учащихся. Помогают решить эти проблемы учебные компьютерные программы по русскому языку и литературе, которых в настоящее время создано достаточно много. Они позволяют повысить интерес учащихся к предмету, успеваемость и качество знаний учащихся, сэкономить время на опрос, дают возможность учащимся самостоятельно заниматься не только на уроках, но и в домашних условиях, помогают и учителю повысить уровень своих знаний.  Говорить о современном уроке можно много и долго. Но самое главное, по-моему, это способность самого учителя учиться, осваивать что-то новое, желание изучать и внедрять в свою практику инновации, умение зажечь жаждой познания своих учеников.   Список используемой литературы 1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.  2. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 1996 3. Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. —М.: Знание, 1989. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; №6)  4. Данюшенков, В.С. Организация профильного обучения в сельской школе на основе использования технологии уровневой дифференциации/ В.С. Данюшенков, О.В. Коршунова //Профильная школа.-2008.-№1. 5. Коротаева, Е.В. О личностно развивающих технологиях в образовательном процессе/ Е.В. Коротаева //Русский язык в школе.-2008.-№5. 6. Левин, Э.А. Методика индивидуально-группового обучения: [практика индивидуально-группового обучения рассматривается под углом зрения решения проблемы самообразования школьников] / Э.А. Левин, О.И. Прокофьева.- М.: Сентябрь,2007.  7. Кондакова, М.Л. Дистанционные образовательные технологии как средство осуществления профильного обучения/ М.Л. Кондакова //Стандарты и мониторинг в образовании.-2007.-№3. 8. Павлова, А.И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка//Русский язык в школе.-2007.-№8. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | --- | --- | |  |  |      |  | | --- | |  | |

.