Доклад

Формирование самостоятель­ной и творческой активности учащихся

через метод проектов.

Подготовила: Барановская Светлана Николаевна,

учитель истории МБОУ «Овчинниковская ООШ»

Овчинниково, 2013

Национальный проект "Образование" по государственной поддержке талантливой молодёжи призван обеспечить условия для реализации инновационного потенциала российской молодёжи. Участие в национальном проекте талантливой, способной молодёжи рассматривается в перспективе как важнейший фактор и ресурс развития общества; её деятельное включение в образовательные, экономические, политические и социальные процессы способно придать дополнительные импульсы развития, как отдельному региону, так и стране в целом. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная в феврале 2010 года ставит перед школой конкретные задачи. «Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации». В «Концепции модернизации российского образования» выделены следующие важнейшие задачи образования: формирование у учащихся инициативности, самостоятельности, толерантности и способности к самообразованию и саморазвитию.

Школьное образование призвано обеспечивать условия успешной социализации подростков в процессе обучения, реализацию школьниками своих способностей, возможностей и интересов. Это предполагает в организации и управлении образовательным процессом изменения, обеспечивающие развитие творческой активности школьников.

Универсальных приемов формирования творческих познавательных интересов и самостоятельности у школьников в практике обучения нет.

Творчество предполагает наличие у человека определенных способностей. Творческие способности не развиваются стихийно, а требуют специального организованного процесса обучения и воспитания.

Одной из главных задач, стоящих перед школой, является создание оптимальных условий для развития творческой личности.

Говоря в целом о творческом развитии детей, необходимо выделить факторы, влияющие на творческое развитие. К ним относят ориентацию ребенка на творческие решения, снятие преград в проявлении инициативы, поощрения разумных творческих черт своей личности и внимания ко всем свойствам окружающей среды.

На фоне этого создано ряд новых образовательных технологий, позволяющих максимально поддержать и развить творческую деятельность учащихся, среди которых метод учебных проектов является наиболее перспективным.

Проектная и исследовательская деятельность становится для нас тем методом, который естественным образом встраивается в учебно- воспитательный процесс, а ученик в нем становится субъектом своей деятельности.

Анализ проектной деятельности школы показывает ее прямое влияние на развитие творческой активности учащихся. Результаты «включенности учащихся в проектную деятельность» говорят о том, что в течение учебного года практически каждый школьник может принять участие в одном или нескольких проектах. Индивидуальный и групповой подход к выполнению проектов позволяет учащимся освоить различные навыки деятельности, сформировать определенные компетенции. Так индивидуальный подход в проектной деятельности позволяет учащимся самостоятельно выстроить план действий и отслеживать его с максимальной точностью, формируется чувство личной ответственности приобрести практический опыт на всех этапах работы: от замысла до итоговой рефлексии, у учащегося формируются важнейшие общеучебные навыки (мыслительные, экспериментальные, презентационные, оценочные), управление и контроль собственных действий.

**Основная цель проектов**- способствовать развитию творческой, активно действующей личности и формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений учащихся.Особенностью системы выполнения проектов является возможность совместной творческой работы учителя и учащегося. Задача учителя – не передать ученику определенный объем знаний, а организовать его самостоятельную познавательную деятельность, научить его самостоятельно добывать знания и применять их на практике.

Как указывал Ю.К. Бабанский, активность учеников должна быть направлена не просто на запоминание материала, а на процесс самостоятельного добывания знаний, исследования фактов, выявления ошибок, формулирование выводов.

Проект- это самостоятельная творчески завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям учащихся, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и умения. Одним из важных факторов, обеспечивающих самостоятельную деятельность учащихся, является самоконтроль.

Умение подобрать необходимую литературу - тоже элемент самостоятельной деятельности ученика. Правильный выбор темы с учетом возрастных и личностных интересов учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, активизирует самостоятельную творческую деятельность при выполнении проекта.При организации творческой деятельности учащихся ставятся следующие задачи:

* выявление детей, предрасположенных к исследовательской деятельности;
* создание условий для плодотворного общения и получения интересующей информации;
* развитие познавательной активности и интереса обучающихся;
* развитие творческих задатков и коммуникативных способностей учащихся;

развитие умений и навыков самопрезентации и публичных выступлений.

Проектная деятельность вызывает определенные трудности, как у учителя, так и у учеников. Трудностью выполнения проектов является необходимость затрат учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым учащимся. Приходится подробно определять основные и дополнительные цели и этапы работы, чтобы сформировать навыки творческой деятельности, не подавляя инициативу школьника. Следует, подчеркнуть что п**роектный метод активизирует познавательные способности, раскрывает творческие возможности, учитывает интересы учащегося.**

Среди факторов, способствующих формированию творческой активности учащихся, одно из ведущих мест занимает самостоятельная работа. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Только целенаправленная систематическая самостоятельная работа каждого школьника позволяет глубоко усвоить знания, выработать и закрепить умения, превратить их в соответствующие навыки умственного труда.

Самостоятельная работа - это такая познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственные и практические ооперации и действия зависят и определяются самим учеником. Присутствие самостоятельной работы необходимо на уроках, в том числе и при выполнении проекта, так как они тренируют волю, воспитывают работоспособность, внимание, дисциплинируют учащихся. Учителю необходимо опираться на самостоятельную работу учеников, самостоятельное рассуждение, умозаключение. Самостоятельная работа - это метод, который очень помогает учителю для выяснения способностей учащихся. Работая самостоятельно, ученик должен постепенно овладеть такими общими приемами самостоятельной работы как представление цели работы ее выполнение, проверка, исправление ошибок. Самостоятельная работа вырабатывает высокую культуру умственного труда, которая предполагает не только технику чтения, изучение книги, ведение записей, а, прежде всего, потребность в самостоятельной деятельности, стремление вникнуть в сущность вопроса, идти в глубь ещё не решённых проблем. В процессе такого труда наиболее полно выявляются индивидуальные способности школьников, их наклонности и интересы, которые способствуют развитию умения анализировать факты и явления, учат самостоятельному мышлению, которое приводит к творческому развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов, представлений, своей позиции.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию. Метод проектов используется при организации краеведческой работы нашем школьном музее. Учащиеся школы,стоки» ведут исследовательскую и проектную работы и на конкурсах, конференция различного уровня ими были представлены работы по темам «Добро пожаловать. Овчинниково.», "Учителя школы – участники Великой Отечественной войны», «Микротопонимы окрестностей села Овчинниково», "история детской организации МБОУ «Овчинниковская ООШ», «Школьные династии». Для проведения данных исследований учащиеся использовали методы: анкетирования, интервьюирования, изучения архивных документальных материалов из фондов районного и школьного музеев.

Среди других проектом, выполненных учениками на базе школьного музея, можно назвать "Мои земляки- Ветераны Великой Отечественной войны». Посещая ветеранов войны, родственников ветеранов, изучая архив музея по данной теме, были собираны воспоминания о войне, о том, кто и когда был призван на фронт и сколько вернулось с фронта.На традиционном митинге 9 мая, по шел совершил шествие Бессмертный полк фронтовиков с.Овчинниково. Для учеников это не просто чужие, неизвестные участники войны, а люди им близкие, о которых именно они собрали материал. Легко любить и гордиться большой и богатой страной, победами в сражениях. Труднее любить свою деревню, маленький городок. И задача школьного музея и краеведения – найти там, где ты живешь то, чем можно гордиться. А это и есть патриотическое воспитание.

Обобщая вышесказанное, мы можем сделать вывод, что проектная деятельность является пространством для творчества, которое поощряет самостоятельную работу учащихся, предоставляет им свободу выбора области приложения сил и способов достижения цели, создает условия для конкретного воплощения идей, предоставляет возможность вносить вклад в общее дело группы, а также уважает возможности всех учащихся без исключения. Творческая атмосфера проектной деятельности позволяет школьникам максимально раскрыть свои индивидуальные способности и реализовать свои интересы, что в конечном итоге способствует формированию их творческой активности и мотивирует на дальнейшую самореализацию и самосовершенствование.Проектная методика является эффективной инновационной технологией, которая значительно повышает уровень компьютерной грамотности, внутреннюю мотивацию учащихся, уровень самостоятельности школьников, их толерантность, а также общее интеллектуальное развитие, побуждает к самостоятельной, творческой активности.

Литература:

* Гаврилова Е. Э. Формирование творческой активности школьников средствами проектной деятельности [Текст] / Е. Э. Гаврилова // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.).  — Чита: Издательство Молодой ученый, 2012
* fectival.1september.ru/статья *учителя информатики*[Кирпиченко Екатерина Владимировна](http://festival.1september.ru/authors/100-398-060) Творческая активность учащихся в процессе проектной деятельности на уроках информатики.
* Кроль В.М. Психология и педагогика, – М., 2006.
* Национальный проект «Образование», 2005.
* Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»
* Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. - 2-е изд., доп. и ᴨȇрераб. - М.: Просвещение, 1988.
* Педагогика: Учебн. пособие для студ. ᴨȇд. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко и др. - 3-е изд. - М.: Школе-Пресс, 2000.
* [www.moluch.ru](http://www.moluch.ru/)
* [www.school-deaf71.ru](http://www.school-deaf71.ru/)