Дети с тяжелыми нарушениями речи нуждаются во вспомогательных средствах при формировании связной речи.

Включение наглядных моделей в процесс обучения содействует закреплению понимания частей речи, грамматических категорий, развивает понимание лексико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания.

Сами модели могут быть стилизованными изображениями реальных предметов, символами для обозначения некоторых частей и т. п. как основу для выкладывания моделей на занятиях я использую коврограф. Осуществляя выбор моделей, необходимых для высказывания (по подсказке педагога, а потом и самостоятельно) ребенок составляет развернутый рассказ; таким образом, приобретает навык речевого высказывания. Этот метод я использую при составлении описательного рассказа о времени года: у детей находятся части общей картины - это модели «примет времени года» (Например осени: солнце греет меньше - маленькое солнышко, небо затянуто тучами - тучка, часто идут дожди - тучка с капельками, дует холодный ветер - наклонное дерево, листья желтеют и опадают- желтые листья, земля покрыта сухой желтой травой - изображение желтеющей травы, перелетные птицы улетают в теплые края - изображение ласточки, у растений поспели плоды - яблоня с плодами, дикие животные готовятся к зиме - изображение медведя, прячутся насекомые - изображение бабочки.) Дети по очереди подходят к коврографу со своей моделью, выкладывают её и называют примету времени года. Далее даю время для рассматривания получившейся картины и даю установку на обдумывание полного рассказа о времени года.

Так составленная картина выступает наглядной схемой для составления описательного рассказа о времени года. Составление такой схемы позволяет детям усвоить способы программирования содержания развернутого сообщения, активизировать лексический запас.

Другим видом деятельности, где можно использовать наглядное моделирование, может стать свободная деятельность детей. Здесь моделирование является стимулирующим средством для развития диалогической речи, формированию навыка выслушать собеседника, ответить в соответствии с контекстом, объяснить свое мнение, использовать разные языковые средства.

Для выкладывания моделей в свободной деятельности не требуется коврограф. Дети выкладывают модели прямо на столе, а значит их легко перемещать и развивать сюжет игры. Так им предоставлено большое поле для творчества.